

MIAMI SYMPHONY ORCHESTRA

MANUEL OCHOA, Music Director & Conductor

Media Advisory

1/23/2005

Contact: Fred J. Menachem

305-781-0728

fm72@att.net

MIAMI SYMPHONY ORCHESTRA CONTRATA A PRESTIGIOSO DIRECTOR

El maestro Manuel Ochoa, Music Director and Conductor y el Board of Directors de la Miami Symphony Orchestra están orgullosos de anunciar el nombramiento **Eduardo Marturet** como **Associate Principal Conductor**, efectivo a partir de la temporada 2005-2006.

En el interín, el director y compositor venezolano trabajará conjuntamente con el maestro Manuel Ochoa, Fred J. Mencahem, Director de Desarrollo y RP, y el Executive Board of Directors. La experiencia del maestro Marturet será fundamental en la ejecución de una plan de 5 años de la Miami Symphony, el cual asegurará la calidad y el futuro de la música en el condado de Miami-Dade por las próximas décadas.

Marturet, uno de los directores de orquesta más prominentes de Sudamérica está celebrando 30 años de vida profesional como Director Artístico de la Orquesta Sinfónica Venezuela y la Sinfonietta Caracas, Director de la Berliner Symphoniker en Alemania y Director Musical del Teatro Teresa Carreno en Caracas.

Nacido en Caracas, Marturet estudió en Cambridge, Inglaterra donde echó raíces firmes en la tradición europea, obteniendo su título en Piano, Percusión, Dirección de Orquesta, y Composición. En 1979 retornó a Venezuela con un cargo permanente como Director Asociado de la Orquesta Filarmónica de Caracas, y posteriormente como Director Titular, de la Orquesta Sinfónica Venezuela hasta 1995. En la actualidad mantiene lazos estrechos con el movimiento de la Orquesta Nacional Juvenil de Venezuela. Al inaugurarse el Teatro Teresa Carreño en Caracas en 1984, Marturet fue designado como su primer Director Musical. Luego de tres años, durante los cuales trajo al escenario producciones innovadoras y originales, presentó su renuncia para dedicarse íntegramente a su carrera internacional, dirigiendo orquestas en Italia, Grecia, Francia, Inglaterra, Dinamarca, Holanda, Noruega, Suecia, Alemania, Checoslovaquia, Bélgica y los Estados Unidos.

En Octubre y Noviembre de 2001, maestro Marturet y la Berliner Symphoniker emprendieron una gira sin precedentes y sumamente exitosa de 12 conciertos en Caracas, Sao Paulo, Córdoba, Montevideo, Buenos Aires, Ciudad de México y Monterrey, los cuales fueron transmitidas en toda la región por DirectTV. El 2003 fue el año de su debut en Asia con la Filarmónica de Seúl. También dirigió el concierto de apertura del Festival de Verano Chorin en Berlín, e hizo su debut con la Filarmónica de Buenos Aires en Argentina.

###

10300 Sunset Drive. Suite 499. Miami, Florida 33173. Phone: (305) 275-5666. Fax: (305) 275-4363
E-mail: miasymph@bellsouth.net. www.miamisymphony.org